

Темы

[Антисемитизм](#) | [70 лет Великой Победы](#) | [Либерман оправдан](#)

Пасхальный марафон на Поклонной горе

07.04.2014



Tweet

Нравится 0

G+1 0

Ann is blocked

[ФОТОГАЛЕРЕЯ](#)

6 апреля в Мемориальной синагоге РЕК на Поклонной горе открылся 1-й Московский межконфессиональный пасхальный марафон «Традиции праздника. Вкус праздника. Музыка праздника».

Проект, направленный на развитие взаимопонимания, сотрудничества и культурного обмена между представителями различных конфессий, стартовал в Мемориальной синагоге РЕК. Это символично.

Именно здесь, на Поклонной горе, расположились рядом храмы основных конфессий России: православный Храм Георгия Победоносца, мусульманская мечеть, Мемориальная синагога. Это соседство в Парке Победы символизирует, что в годы тяжелых испытаний, в те дни, когда решалась судьба страны, все конфессии, все народы многонациональной России были вместе.

Но как оставаться вместе, если не забывать различий в языке, в традициях и обрядах, в ценностях, в памяти об историческом прошлом?

Выход один: постараться лучше узнать, лучше понять друг друга.

Культурный обмен, диалог – это единственный путь к взаимопониманию.

Именно эту цель ставят перед собой организаторы Пасхального марафона. Его инициаторами стали МЕОД, НОУ «Открытие». Поддержку проекту также оказывают Сохнут, Еврейская культурно-национальная автономия, Джойнт.

Свой весомый вклад в поддержку межконфессионального проекта внес и Российский еврейский конгресс. Выступая с приветственным словом на открытии праздника, исполнительный директор нашей организации Бенни Брискин подчеркнул, что это последовательная, продуманная политика РЕК – вести диалог с другими конфессиями, другими религиозными культурами. Этот подход можно проследить во многих культурно-просветительских и образовательных проектах РЕК, в том числе и тех, которые реализуются здесь, на базе Мемориальной синагоги. В отношениях между конфессиями, между национальными сообществами, не должно быть иного пути, чем путь согласия, взаимоуважения, сотрудничества. РЕК будет последовательно продвигаться по этому пути, и не случайно этот проект называется Марафон.

Со словами приветствия к собравшимся обратились также представители Правительства Москвы (Антон Игнатенко), Федеральной культурно-национальной автономии (Роман Спектор), посольства государства Израиль (Алекс Кагальский), Сохнута (Ривка Кузнецова).

Уникальность этого просветительского проекта состоит в том, что он дает возможность познакомиться с историей, обычаями, традициями, музыкой и вкусом наиболее важного праздника: ПЕСАХ и ПАСХА- в религиях иудаизма и христианства. Поэтому с рассказом о религиозных традициях, о символике пасхальной темы к участникам марафона обратились иеромонах Дмитрий Першин и раввин Российской общины прогрессивного иудаизма Александр Лысковой.

Украшением праздника стал и другой диалог – музыкальный. Традиционные пасхальные мелодии и напевы прозвучали в исполнении Мужского хора Крутицкого подворья и хора «Хасидская капелла». Его руководитель Александр Цалюк рассказал историю о том, как однажды

к ним в руки попала уникальная пластинка 1906 года с редкими записями пасхальных песнопений в синагоге в начале прошлого века. Именно эти песни были представлены гостям праздника. А продолжили эту музыкальную «переключку» участницы женского хора «Рингель» Московского еврейского общинного дома. А еще в программе праздника были дегустация пасхальных угощений, выставка детских рисунков, экскурсия по музею в Мемориальной синагоге...

Да, это был настоящий диалог, и цель его – не продемонстрировать преимущество своей системы взглядов. Никто и не пытается перетянуть кого-то на свою сторону. Всё, что мы можем сделать, как отметил в своем рассказе о традициях Песаха А.Лысковой – это сломать стереотипы, проложить дорожку к взаимопониманию и уважению.

Организаторы Пасхального марафона, открывшегося 6 апреля в Мемориальной синагоге РЕК, сделали важный шаг на этом пути.

А.Энгельс

[ФОТОГАЛЕРЕЯ](#)

Tweet

Нравится 0

G+ 0

0 комментариев

Сортировка **Самые старые**



Добавьте комментарий...

 Facebook Comments Plugin